



# FRANCOIS PIQUET

## **Contemporary Art - Guadeloupe**

[www.francoispiquet.com](http://www.francoispiquet.com) (bilingual website)

[contact@francoispiquet.com](mailto:contact@francoispiquet.com)

## **Une création contemporaine populaire et protéiforme.**

### **Bio**

Né en région parisienne et arrivé en Guadeloupe en 2000, c'est un professionnel de l'image vidéo et multimédia. En 2007, il tresse sa première sculpture à Darboussier avec des lames de fer utilisées autrefois pour le cerclage des tonneaux de rhum. C'est une révélation. Ses premières sculptures sont acquises par les institutions de Guadeloupe (Musée de la canne, Memorial Act). Il ne cesse d'expérimenter et de produire pour présenter sa première exposition personnelle, " LE FER & LA PEAU ", en Guadeloupe et en Martinique en 2011, puis installe des sculptures dans les rues de Marseille et continue son exploration de la sculpture contemporaine et caribéenne en 2012, à Puerto-Rico, République Dominicaine et Sint-Marteen. Récemment, il axe sa production sur les espaces publics, par des interventions urbaines temporaires et des œuvres publiques pérennes en Guadeloupe, Martinique et France, avec toujours cette volonté de recherche et d'expérimentation de la Caraïbe, doublée d'une implication sociale forte.

## Démarche artistique

François Piquet vit et produit dans le "Tout-Monde", ce "laboratoire du monde d'après" qu'est la Caraïbe. Il fait le pari d'expérimenter artistiquement la "créolisation" d'Edouard Glissant, et les imprévus d'une création contemporaine populaire et protéïforme.

Sculptures participatives, installations in situ, interventions dans l'espace public, video, immersion sociale du geste artistique : création de collectif, travail associatif, squatt artistique... Sa démarche est résolument contemporaine, intégrant l'humour à l'expérimentation constante de nouvelles formes, matières et médias, pour livrer un art accessible, politiquement incorrect qui bouscule la relation à l'autre.

Pour replacer l'art dans ses fonctions sociales et mettre en place les conditions de la rencontre.



55, rue Hugo

97160 Le Moule

[www.artocarpe.net](http://www.artocarpe.net)